



UNIVERSITÀ DI PISA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

MIRACOLI, MOSTRI E PRODIGI NATURALI INTERPRETAZIONI ANTICHE E MODERNE

26 settembre 2024

Aula Magna – Palazzo Boilleau

Via Santa Maria 85

Pisa

Ore 9:00

Saluti istituzionali e introduzione

Luciana Repici (Università di Torino)

Il teras fra eccezione e prodigio nei filosofi antichi

Anna Rodolfi (Università di Firenze)

Potentia oboedentiae. Il miracolo tra natura e fede in Tommaso e Alberto

Laura Carotti (Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento)

Un lettore siciliano di Fracastoro: la teratologia di Giovan Filippo Ingrassia

Alfonso Musci (Università di Pisa)

Il chirurgo Ambroise Paré (1510-1590): una scienza di mostri e prodigi

Ore 15.00 - 17.30

Alvise Cogo (Scuola Normale Superiore)

Il concetto di monstrum nella filosofia di Tommaso Campanella

Luisa Brotto (Università di Pisa)

Da Montaigne a Bayle. Riflessioni sulla 'mostruosità' nel Dictionnaire historique et critique

Filippo Marchetti (Università di Pisa)

Il miracolo come problema epistemologico nel Christianity not Mysterious di John Toland

Maddalena Mazzocut Mis (Università di Milano)

La nascita della scienza delle mostruosità

Partecipano: Salvatore Carannante, Raphael Ebgi

Seminario organizzato nell'ambito del progetto PRIN-PNRR MOTHER, STEPMOTHER, SORCERESS. IMAGES OF NATURE IN RENAISSANCE EUROPE (responsabile Simonetta Bassi)