



Società Italiana d'Estetica

Premio SIE – Società Italiana d'Estetica

edizione 2024

Bando

La SIE – Società Italiana d'Estetica bandisce per l'anno 2024 un Premio finalizzato a valorizzare e dare degno riconoscimento ai migliori studi svolti in ambito estetologico. Il Premio SIE, che è previsto con cadenza annuale, prende in considerazione le opere sia di giovani emergenti sia di studiosi e studiose che svolgono da più tempo le proprie ricerche.

1. Oggetto e importi

Il Premio SIE ha il fine di favorire e incentivare la ricerca estetica in Italia e garantire un degno riconoscimento a coloro che si impegnano a sviluppare la ricerca e a mantenere elevata la qualità degli studi in ambito estetologico.

Il Premio consiste in una menzione di merito conferita dalla SIE. Prevede inoltre elargizione di denaro per la categoria di cui al successivo punto 2c (Tesi di dottorato), con un contributo di euro 1500 per le spese di pubblicazione dell'opera premiata.

2. Categorie del Premio

Le categorie in cui si articola il Premio sono le seguenti:

- a) Monografia di studioso/a "non strutturato/a" (ossia: sono esclusi/e coloro che in Italia ricoprono ruoli a partire dalla fascia rtd A fino a quella di professore/professoressa ordinario/a; lo stesso vale per i corrispettivi ruoli esteri);
- b) Opera originale (monografia, saggio, articolo di rivista, capitolo di libro) internazionale per lingua (ossia studio pubblicato in lingua diversa dall'italiano e rilevante per la comunità di riferimento dell'ambito di ricerca) o sede di pubblicazione (ad es.: rivista italiana di comprovata visibilità all'estero mediante database come Scopus). Le lingue ammesse sono: italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco.
- c) Tesi di dottorato o in Estetica, o a carattere evidentemente estetologico, discussa in Italia.

3. Eleggibilità.

Sono eleggibili i seguenti prodotti:

- per la tipologia di cui al punto 2a, quelli pubblicati nei tre anni solari precedenti al Premio. Per il Premio 2024 saranno eleggibili monografie pubblicate dall'1 gennaio 2021 al 31 dicembre 2023;
- per la tipologia di cui al punto 2b, quelli pubblicati nell'anno solare precedente al Premio. Per il Premio 2024 saranno eleggibili opere pubblicate dall'1 gennaio 2021 al 31 dicembre 2023;
- per la tipologia di cui al punto 2c, gli elaborati discussi nell'anno accademico precedente al Premio e ancora inediti. Per il Premio 2024 saranno dunque eleggibili le tesi di dottorato discusse in una Università italiana tra l'1 settembre 2022 e il 31 dicembre 2023.

4. Candidatura

La partecipazione al bando avviene per autocandidatura ed è riservata a cittadini/e italiani/e oppure a studiosi/e stranieri/e che svolgono la loro ricerca all'interno dell'accademia italiana. Lo studioso o la studiosa che intende candidare un proprio lavoro in una delle tre categorie menzionate al punto 2 è tenuto/a ad inviare via mail la proposta **entro e non oltre il 28 febbraio 2024** al/la Presidente della SIE.



Società Italiana d'Estetica

È ammessa la partecipazione a una soltanto delle tre categorie previste, pena l'esclusione da tutte le candidature.

5. Giuria

La Giuria, composta da 5 membri individuati in osservanza al principio della parità di genere, sarà così formata:

- a) Presidente della SIE, che presiede *de iure* la commissione valutatrice in base all'art. 9d dello Statuto della Società (<http://www.siestetica.it/societa/statuto>);
- b) 3 componenti scelti/e al proprio interno dal Consiglio Direttivo della SIE;
- c) 1 componente esterno/a alla SIE indicato/a dal Comitato Scientifico della SIE.

I membri della Giuria procedono a una valutazione delle opere presentate e nominano a maggioranza un vincitore o una vincitrice per ognuna delle categorie di cui al punto 2.

Chi è componente della Giuria non può candidarsi per il Premio in alcuna sua categoria.

6. Criteri di valutazione

Nel valutare le opere meritevoli di premio la Giuria prenderà in considerazione i seguenti parametri:

- a) originalità/innovazione delle ricerche;
- b) sede di pubblicazione degli articoli e delle monografie;
- c) impatto e ricaduta dei risultati ottenuti e illustrati nelle varie opere nel campo scientifico di riferimento (riconducibile al settore scientifico-disciplinare M-FIL/04);
- d) nel caso delle tesi di dottorato si terrà conto anche del giudizio ottenuto per il conseguimento del titolo di dottore/dottoressa di ricerca.

La Commissione indicherà le opere vincitrici fornendo una valutazione sintetica delle stesse a motivazione del proprio giudizio. Non è previsto l'"ex-aequo". I nomi dei vincitori o delle vincitrici verranno pubblicati sul sito della SIE (<http://www.siestetica.it>).

7. Tempi e comunicazione dei risultati

Il bando viene pubblicato ogni anno entro il mese di gennaio. La Giuria viene egualmente nominata entro il mese di gennaio e stabilisce le opere migliori di ciascuna delle categorie in tempo per consentire la proclamazione di vincitori e vincitrici nel corso del convegno annuale della SIE.

8. Conferimento del premio

I/Le concorrenti delle singole categorie riceveranno una mail di comunicazione della avvenuta vittoria in cui verrà riportato il giudizio della Giuria.

Il premio verrà consegnato in occasione del Convegno annuale della SIE, che avrà luogo a Venezia nei giorni 29-31 maggio 2024.

Il vincitore o la vincitrice della categoria 2c (Tesi di dottorato) dovrà procedere, pena la decadenza, alla pubblicazione dell'opera e al connesso utilizzo del premio di 1500 euro entro 12 mesi dalla data di accettazione del Premio. L'opera dovrà essere pubblicata nella sua versione definitiva avendo ottenuto preliminarmente l'approvazione da parte del Consiglio Direttivo della SIE in sede di ultima revisione di bozze quanto alla conformità sostanziale rispetto al manoscritto presentato per il Premio.